



Urząd Miasta Stołecznego Warszawy  
Biuro Architektury i Planowania Przestrzennego  
Wydział Estetyki Przestrzeni Publicznej

pl. Defilad 1, 00-901 Warszawa, tel. 22 656 78 15, 22 656 67 12, faks 22 656 67 14  
wep@um.warszawa.pl, www.um.warszawa.pl

strona

Znak sprawy: AM-WEPP.670.265.2012.APA

Warszawa, dn. 31.10.12 r.

**ELWIR S.j.**  
**ul. Lebiódowa 13F**  
**04-674 Warszawa**

Dotyczy: *Opinii na temat projektu oświetlenia ul. Krasnobrodzkiej na odcinku od trasy Toruńskiej do ul. Chodeckiej, łącznie z pętlą autobusową w Warszawie.*

W związku z wnioskiem otrzymanym dnia 23 października 2012 r. Wydział Estetyki Przestrzeni Publicznej nie zgłasza uwag do projektu zakładającego zastosowanie:

1. słupów aluminiowych dwuelementowych typu SAL prod. Rosa w kolorze C-0 (naturalne aluminium) z oprawą taką jak Iridium prod. Philips do zabudowy w ciągu ulicy i na pętli w konfiguracji z wysięgnikiem jedno- lub dwuramiennym lub dodatkowym wysięgnikiem dla doświetlenia ciągów pieszych;

2. słupów aluminiowych typu SAL prod. Rosa w kolorze C-0 (naturalne aluminium) z oprawą taką jak CityVision prod. Philips mocowaną wierzchołkowo lub na wysięgniku dwuramiennym dla doświetlenia ciągów pieszych i pieszo-rowerowych.

Ww. urządzenia mogą być zastąpione ekwiwalentnymi pod warunkiem zachowania tych samych parametrów technicznych, optycznych, materiałowych i takiego samego wzornictwa.

Projekt oświetlenia przejścia dla pieszych w rejonie pętli autobusowej zakładający zastosowanie słupa stalowego typu SP-6 prod. Elekromontaż-Rzeszów z oprawą taką jak Calypso Zebra prod. Schroeder uważamy za dopuszczalny jako kontynuację sposobu urządzenia ul. Chodeckiej w zakresie projektu oświetlenia przejść dla pieszych. Uważamy jednak, że rozwiązanie w postaci słupa malowanego na kolor żółty w czarne pasy i technicznej oprawy Calypso Zebra jest niekorzystne z punktu widzenia estetyki przestrzeni. Proponujemy zatem by w przyszłości szukać innych wzorów do tego typu zastosowań.

Z poważaniem,

Do wiadomości:

1. afa.
2. ZMID
3. ZDM
4. WAB Targówek

Opracowała: Anna Paż, tel: 22 656 65 82, apaz@um.warszawa.pl



oprawa sodowa typu IRIDIUM prod. Philips

oprawa sodowa typu IRIDIUM prod. Philips

oprawa sodowa typu IRIDIUM prod. Philips

Strona 15

Załącznik Nr. 1  
z dnia 21.01.2012  
znak A14 BEP-610-265-401-APA  
"3"

Kolor słupów aluminiowych - C0 (naturalny aluminium)  
Kolor słupa przejścia dla pieszych - żółty malowany w czarne pasy

oprawa sodowa typu IRIDIUM prod. Philips

oprawa (przejścia dla pieszych) metalohalogenkowa  
pomalowana na kolor żółty w czarne pasy  
Calypto ZEBRA prod. Schreder

całkowita wysokość słupa max 10000mm (10m)

całkowita wysokość słupa max 10000mm (10m)

całkowita wysokość słupa max 10000mm (10m)

całkowita wysokość słupa max 5000mm (5m)

całkowita wysokość słupa max 5000mm (5m)

całkowita wysokość słupa max 5000mm (5m)

wnęka oświetleniowa  
zabezpieczenie z elastomeru  
do wysokości 0,5m

wnęka oświetleniowa  
zabezpieczenie z elastomeru  
do wysokości 0,5m

wnęka oświetleniowa  
zabezpieczenie z elastomeru  
do wysokości 0,5m

wnęka oświetleniowa  
zabezpieczenie z elastomeru  
do wysokości 0,35m

wnęka oświetleniowa  
zabezpieczenie z elastomeru  
do wysokości 0,35m

wnęka oświetleniowa

fundament prefabrykowany

fundament prefabrykowany

fundament prefabrykowany

fundament prefabrykowany

fundament prefabrykowany

poziom terenu

fundament prefabrykowany

słup aluminiowy, dwuelementowy typu SAL prod. Rosa  
z wysięgnikiem jednoramiennym

słup aluminiowy, dwuelementowy typu SAL prod. Rosa  
z wysięgnikiem dwuramiennym

słup aluminiowy, dwuelementowy typu SAL prod. Rosa  
z wysięgnikiem jednoramiennym oraz dodatkowym  
wysięgnikiem w celu doświetlenia ciągów pieszych

słup aluminiowy, jednoelementowy typu SAL prod. Rosa  
do doświetlenia ciągów pieszych

słup aluminiowy, jednoelementowy typu SAL prod. Rosa  
z wysięgnikiem dwu- ramiennym do doświetlenia ciągu  
pieszo-rowerowego w rejonie Trasy Toruńskiej

słup stalowy typu SP-6 prod. "Elektromontaż-Rzeszów"  
do oświetlenia przejścia dla pieszych

SYLWETKA "A"

SYLWETKA "B"

SYLWETKA "C"

SYLWETKA "D"

SYLWETKA "E"

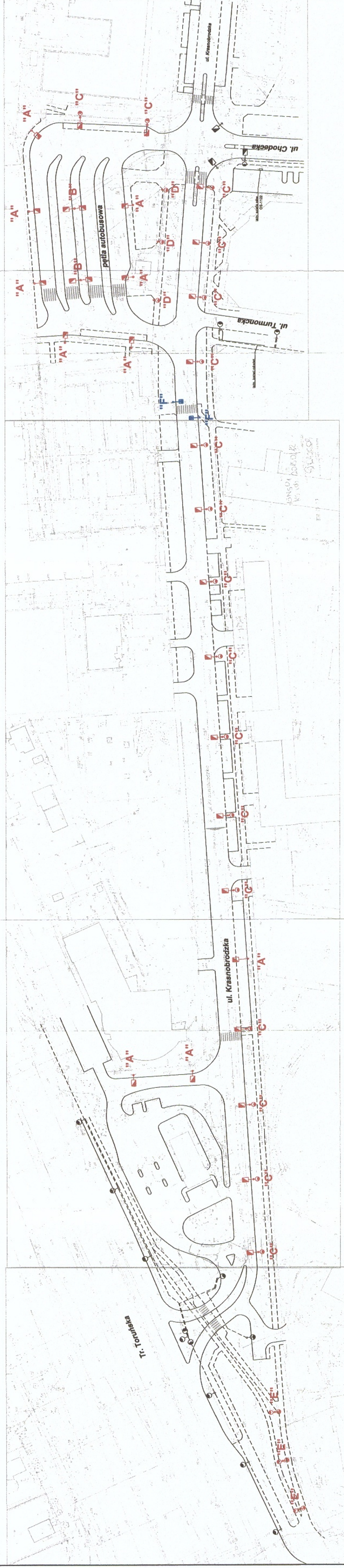
SYLWETKA "F"

SYLWETKI SŁUPÓW  
skala 1:50  
(ul. Krasnobrodzka odc. od Trasy Toruńskiej  
do ul. Chodeckiej w Warszawie)

Elzbieta Wirska  
PROJEKTANT  
Sieci i Instalacji Elektrycznych  
upr. budowlana nr. 205/81  
MAZIE/1159/N1



Załącznik Nr 2  
z dnia 21.10.2012  
znak -M SEP-630-265-2012-MPT  
-3-



Plan rozmieszczenia słupów  
skala 1:1000

(ul. Krasnobrodzka odc. Trasa Toruńska - ul. Chodecka  
w Warszawie)

Elzbieta Wińska  
PROJEKTANT  
Sieci i Instalacji Elektrycznych  
upr. bud. Nr Sk-205/81  
MAZ/IE/1155