



LEGENDA:

- D-1
oznakowanie pionowe istniejące
- D-1
oznakowanie pionowe projektowane
- D-1
oznakowanie pionowe likwidowane
- D-1
oznakowanie pionowe do przestawienia
- oznakowanie poziome istniejące
- oznakowanie poziome projektowane
- oznakowanie poziome do likwidacji
- wygradzenia U-12a istniejące
- wygradzenia U-12b istniejące
- słupki U-12c istniejące
- słupki U-12c projektowane
- żółta linia przystankowa (malowanie)
- "Baby" istniejące
- donice istniejące
- stojaki rowerowe istniejące
- ażyle prefabrykowane istniejące
- ażyle prefabrykowane projektowane
- wypsowe progi zwalniające istniejące
- projektowane separatory U-25
- lokalizacja istniejących parkomatów

	granica pasa drogowego
	Łączy (rys. nr 000)
	granica opracowania (łączy rysunek)
	miejsca możliwego parkowania zgodnego z przepisami, w których nie ma możliwości wyznaczenia miejsc postojowych
	projektowana zielen
	istniejąca droga jednokierunkowa
	projektowana droga jednokierunkowa
	istniejący krawężnik wysoki
	istniejący krawężnik obniżony
	projektowany krawężnik wysoki

Nazwa opracowania:	Zakopiańska - Genewska 22	
Odcinek:	- ETAP II -	
Obiekt:	ul. Genewska	
Projektował:	mgr inż. Tomasz Pracki	
Projektował:	mgr inż. Paweł Buda	
Projektował:	mgr inż. Agnieszka Gohós	
Projektował:	mgr inż. Tomasz Kosłowski	
Projektował:	inż. Paweł Tkacz	
Projektował:	mgr inż. Paweł Rzeszutek	

Obszar:	Dzielnica Praga-Południe m. st. Warszawy
Nazwa opracowania:	Propozycja zmian w organizacji ruchu
Odcinek:	Zakopiańska - Genewska 22
Obiekt:	ul. Genewska
Projektował:	mgr inż. Tomasz Pracki
Projektował:	mgr inż. Paweł Buda
Projektował:	mgr inż. Agnieszka Gohós
Projektował:	mgr inż. Tomasz Kosłowski
Projektował:	inż. Paweł Tkacz
Projektował:	mgr inż. Paweł Rzeszutek

Investycja:	Kompleksowe opracowanie zmian w organizacji ruchu międzyulicznych dla wprowadzenia i funkcjonowania Srebrzy Północnego Parkowania Niestrzeżonego.	
Investor:	Część 2 - na obszarze dzielnicy Praga-Południe m. st. Warszawy (rejon Saskiej Kępy)	
Investor:	MIASTO STOŁECZNE WARSZAWA	SKALA:
NR RYS.:	47	1:500